

Sur les routes de l'art en Suisse

10 musées pour une rentrée inspirée

→ DÉCOUVRIR



SÉRIE – L'ART EN BALADE

La fondation CAB prend racine à Saint-Paul-de-Vence

Par **Sarah Belmont** • le 2 août 2021

Du nord au sud et d'est en ouest, Beaux Arts vous emmène en balade dans toute la France, à la (re)découverte de 45 spots qui illumineront votre été. Expositions au grand air, sites patrimoniaux remarquables, villas d'architectes incontournables... En route ! Aujourd'hui, cap sur la fondation CAB qui vient d'ouvrir un espace satellite à Saint-Paul-de-Vence, toujours dans le but de faire rayonner l'art conceptuel et minimal.



La Fondation CAB, à Saint-Paul-de-Vence

En 2012, le collectionneur belge Hubert Bonnet lance la fondation CAB à Bruxelles, afin de promouvoir l'art minimal et conceptuel au travers d'une riche programmation. La maison-fille de cette institution à but non lucratif vient d'ouvrir ses portes à Saint-Paul-de-Vence, dans l'ancienne galerie de Guy Pieters (et, avant lui, d'Alexandre de la Salle). C'est l'architecte d'intérieur Charles Zana qui en signe l'élégante rénovation.



Ce qu'il faut savoir

La branche saint-pauloise se distingue du tronc belge par son programme d'expositions temporaires et de résidences d'artistes, et son ouverture accrue au public. Douée d'une librairie-boutique, d'un restaurant où trônent des meubles signés Charlotte Perriand, de quatre chambres d'hôtes et d'une maison démontable de Jean Prouvé, la fondation CAB de Saint-Paul-de-Vence a été pensée comme un lieu à vivre.

Une création *in situ* de Felice Varini habille le hall d'entrée. En haut des marches, à droite, se déploie l'espace réservé aux expositions temporaires. À gauche se révèle une portion des collections permanentes incarnées par Carl Andre, Richard Serra et Michelangelo Pistoletto. Pas de cartel aux murs, pour laisser respirer les œuvres. L'accrochage se poursuit dans le jardin récemment aménagé, afin d'attirer le visiteur vers cinq installations supplémentaires (Bernar Venet, Jonathan Monk, Richard Long).

Où la voir

Vous êtes sur le chemin des Gardettes. Un peu plus haut, à gauche, se trouve la fondation Maeght, bastion de l'art moderne à Saint-Paul-de-Vence. Cette proximité explique l'appartenance de la fondation CAB au réseau Plein Sud, dont les quelque 60 membres (la villa Noailles, la fondation Carmignac, le château La Coste, la Collection Lambert...) font la gloire de la région.

< 1 / 3 >



Vue de l'intérieur de la fondation CAB

© Fondation CAB Saint-Paul-de-Vence © Antoine Lippens, 2021

→ **Fondation CAB**
22 Rue Borrens • 1050 Ixelles
fondationcab.com

À lire aussi : [À Rouen, l'art contemporain entre dans la danse](#)

→ Retrouvez dès demain une nouvelle destination arty sur BeauxArts.com

Encore plus de balades à découvrir dans notre carte interactive !

[Guide](#)

Art contemporain Sculpture Richard Long Fondation CAB

Vous aimerez aussi

Carnets d'exposition, hors-série, catalogues, albums, encyclopédies, anthologies, monographies d'artistes, beaux livres...

Visiter la boutique



BEAUX ARTS HORS-SÉRIE
Château La Coste
– english version
10,00€



BEAUX ARTS HORS-SÉRIE
Château La Coste
10,00€



BEAUX ARTS MAGAZINE
Beaux Arts magazine n°325
6,80€

À lire aussi



La newsletter de Beaux Arts

chaque semaine, dans votre boîte

Votre email

OK



Abonnez-vous

à partir de 5,75€ / mois

Voir le sommaire du n°459

Abonnez-vous

Serge Lama

Découvrez la boutique